

Aline Thomas



geboren:	1979	Nationalität:	Deutsch
Ethnische Herkunft:	Osteuropäisch	Haare:	Blond
Augen:	Blau	Größe:	167 cm
Konfektionsgröße:	34/ 36	Fremdsprachen:	Englisch (gut)
Heimtdialekt:	Brandenburgisch,	Weitere:	Sächsisch, Berlinerisch
Wohnort:	Berlin		
Wohnmöglichkeiten:	Dresden, Leipzig, München, Köln, Hamburg, Halle, Erfurt, Frankfurt/ Main		
Sport:	Akrobatik, Fechten, Grundausbildung Eiskunstlauf, Gerätetauchen (Taucherpass), Volleyball, Tischtennis		
Tanz:	Standard, Grundausbildung klassisches Ballett		
Stimmlage:	Mezzo-Sopran		
Gesang:	Musical, Chanson, Pop, HipHop, Rap, Liedgesang, Rock, Schlager		
Führerschein:	Auto		
Erfahrungen:	Theater, Film, Fernsehen, Gesangsprojekte (Chanson), Moderation		

Ausbildung

- 1999-2003** Schauspielschule "Reduta" für Theater und Film, Berlin
seit 2003 Gesangsausbildung an der Chansonschule Berlin

Fernsehen

- 2012 **Volksbank Halle** (Imagefilm) | Rolle: Bankkundin | Regie: Alexander Biedermann | Tecmotion Halle GbR
 2010 **Musikvideodreh in Kapstadt** für die Fußball WM2010, "der 12te Mann" | Rolle: Sängerin | MDR
 2008-09 **Gute Zeiten Schlechte Zeiten** | Rolle: Nicole Häberle (NR) | Regie: F. Hörisch/ S.Bäurich | Grundy UFA, RTL

Aline Thomas

Film/ Kino

- 2008 **Strolling down on lovers lane** (Kurzfilm) | Prostituierte (NR) | Regie: R. Baganz | Freie Produktion
 2004 **Auf das Leben** (Kurzfilm) | Janis (NR) | Regie: A. Remmas | Freie Produktion
 2003 **Scheich** (Kurzfilm) | Margarete (NR) | Regie: A. Topol | Freie Produktion

Bühne (Auswahl)

- 2012 **Chansonabend** (Eigenes Programm) | Theater Erfurt
 2010 **musikalische Lesung**: "Hurengespräche" von Heinrich Zille | AWO-Landesverband Berlin
 2010 **musikalische Lesung**: "Frida Calo" | AWO Landesverband Berlin
 2010 **musikalische Lesung** mit Horst Pillau "Berliner Geschichten" | AWO Landesverband Berlin
 2010 **Chansonabend** "Sommergedanken" | Spukvilla Berlin, AWO Landesverband Berlin
 2010 **Chansonabend** "Berliner Geschichten" | AWO Landesverband Berlin und AWO Bundesverband Berlin
 2010 **musikalische Lesung**: "CLaire Waldoff" | AWO Landesverband Berlin
 2010 **Chansonabend** "Damit auch der kleine Mann sich etwas schönes leisten kann" | Theater ufa-Fabrik Berlin
 2009 **Chansonabend** "un, deux, trois ... encore une fois! Chansons und mehr" | Theater Charlottchen
 2009 **musikalische Lesung**, "Mascha Kaleko" | AWO Landesverband Berlin
 2009 **Chansonabend** "Berliner Lieder" | AWO Landesverband Berlin
 2009 **musikalische Lesung** "Hermann Hesse" | AWO Landesverband Berlin
 2008 **Marie Johanna von Orleans. Gnade war gestern** | Rolle: Johanna | Regie: M. Schlüpfer | Hebbel Theater, Engelbrot in Berlin
 2008 **chanson a la carte** | Theater Charlottchen von Menschen und Musen | Theater Charlottchen
 2007/08 **Zille und ein bisschen Kille Kille** (Revue) | Theater-Fabrik-Sachsen/ Leipzig, Zille Stube Berlin
 2007 **Gespielt wird Hamlet** (E. Müller) | Rolle: Gloria Anders, junges Mädchen | Regie: G. Krienke | verschiedene
 2007 **Chansonabend** "Sex & Crime" | Theater Charlottchen
 2007 **Chansonabend** „Ich bin so schön... In Gesellschaft eine Schlampe, im Haushalt eine Lady, im Bett eine Hausfrau“ | Theater Charlottchen
 2006 **stars shining bright** | Theater Charlottchen
 2006 **Hier und Jetzt, zwei Frauen auf dem Weg zum Ruhm** | Theater Mephisto 31
 2006 **the Power 2** | Theater Charlottchen
 2006 **Lieben sie Parties** | Theater Charlottchen
 2005 **the Power** | Theater Charlottchen
 2005-06 **Fremde oder Freunde, drei Frauen gehen ihren Weg** | Casino im Theaterhaus Mitte und Theater Zebrano
 2004 **Die Überflieger** | Theater Charlottchen
 2003-05 **voice & spirit** | Theater Charlottchen
 2003 **Marat/ Sade** | Rolle: verschiedene | Regie: M.Balaun | Bühne der Schauspielschule "Reduta"
 2003 **Die lange Nacht des 17.Juni 1953** | Regie: G.Jeschonnek | Gedenkstätte Hohenschönhausen
 2001 **Argenore** | Rolle: Diener,Chor | Regie: Produktion UdK | Neukölner Oper
 1999-03 **Yvonne, Prinzessin von Burgund** (Gombrowicz) | Rolle: Kammerherr | Regie: M.Balaun | Schauspielschule "Reduta"
Bernada Albas Haus (Lorca) | Rolle: Amelia | Regie: D.Nieder | Bühne der Schauspielschule "Reduta"
Schuld und Sühne | Rolle: Nastasja, Amelia Iwanowa | Regie: S.Koromschikov | Bühne der Schauspielschule
Die grüne Gans (Galczynski) | Rolle: verschiedene | Regie: M.Schweighöfer | Bühne der Schauspielschule "Reduta"
Richard der III (Shakespeare) | Rolle: Lady Anna | Regie: A.Werner | Bühne der Schauspielschule "Reduta"