

Antje Poser



geboren:	1976 Erfurt	Nationalität:	Deutsch
Ethnische Herkunft:	Mitteleuropäisch	Haare:	Blond
Augen:	Blau-grau	Größe:	175 cm
Konfektionsgröße:	40	Wohnort:	Leipzig/ Sachsen
Stimmlage:	Mezzosopran - Alt	Instrumente:	Keyboard (geübt)
Führerschein:	Auto, Moped		
Heimtdialekt:	Thüringisch Weitere: Sächsisch, Berlinerisch, Schweizerdeutsch, Bayerisch, holländischer Akzent		
Gesang:	Profi im Chanson, geübt in Musical, Operette, Jazz, Rock, Pop		
Erfahrungen:	über 10 Jahre Kabarett Erfahrung als Darstellerin, Autorin und Regisseurin, Grundkenntnisse in Pantomime und Comedia dell arte, Film, Fernsehen		
Wohnmöglichkeiten:	Berlin, München, Frankfurt/ Main, Köln, Hamburg, Erfurt		
Fremdsprachen:	Deutsch (Muttersprache), Englisch, Russisch (Schulkenntnisse)		
Sport:	Radfahren, Inlineskaten, Badminton, Volleyball, Basketball, Tischtennis, Leistungs- & Rettungsschwimmer, Bühnenakrobatik, Schlagtechnik, geübt in Fechten, Jonglieren, Reiten		
Tanz:	Standard- und Gesellschaftstanz, Steptanz (geübt)		
Specials:	handwerklich begabt		

Ausbildung

1995-99	Studium an der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin, Abschluss mit Diplom
1994-95	Lehre zur Versicherungskauffrau
1994	Abitur

Antje Poser

Film / Kino

2007 **Die Aufschneider** (Kinofilm) | Rolle: Schwangere (NR) | Regie: Carsten Strauch | Razor Film, 3L

Fernsehen

2012 **Ich schenk` Dir deinen Star** | Rolle: Jurymitglied | Regie: - | Leitwolf TV- und Filmproduktion GmbH/ ZDF

2011 **Ins Visier** | Rolle: Ehefrau (HR) | Regie: Walter Kalk | Lumalandscape, DEMO

2009 **KI.KA KRIMI.DE / „Filmriss“** (Serie) | Rolle: Zeugin (NR) | Regie: Christoph Eichhorn | Kinderfilm GmbH, KIKA

2008 **Die Nacht** | Rolle: Angestellte (NR) | Regie: Walter Kalk | Free Berlin, DEMO

2001 **Bausparen für die Zukunft** | Rolle: Hauptrolle | Regie: Erwin Wacker | Referenzfilm, Werbung

2001 **Der Professionelle Messekontakt** | Rolle: Vertreterin (HR) | Regie: Erwin Wacker | Referenzfilm, Aktiv Media 2000

2001 **Kompetenz in Call-Center Outbound** | Rolle: Chefin (HR) | Regie: Erwin Wacker | Referenzfilm, Aktiv Media 2000

2000 **Erfolgsfaktor CRM Kundenmanagement gezielt einsetzen** | Rolle: Angestellte (HR) | Regie: Erwin Wacker | Referenzfilm, Aktiv Media 2000

Theater/ Bühne (Auswahl)

2012 **horizontales gewerbe** (krethi@plethi) | Rolle: Musikalisches Kabarett | Regie: A. Poser/ M.Ludwig | Centralkabarett

2012 **Diese Sehnsucht in mir** | Rolle: Der Zarah Leander Abend | Regie: A. Poser | Gohliser Schlösschen

2011 **Wir lügen richtig** | Rolle: Kabarett Die Kiebitzensteiner | Regie: A.Poser | Capitol/Halle

2009 **Ratzel hat ein Ziel vor den Augen** (Erich Loest) | Rolle: Sabine Müller, Betty Ratzel | Regie: V. Dirkes | Volkspark/Halle

2007 **Krötenwanderung** | Rolle: Kabarett | Regie: G.Weisamnn | Pfeffermühle Leipzig

2007 **Venedig im Schnee** (Gilles Dyrek) | Rolle: Nathalie | Regie: K. Bares | KLEINESTHEATER Berlin

2006 **Der Vetter aus Dingsda** (Eduard Künneke) | Rolle: Wimpel | Regie: S. Ruppert | Landestheater Coburg

2005 **Die Nibelungen** (Marc Pommerenig) | Rolle: Kriemhild | Regie: D. Altenbeck | Landestheater Coburg

2003 **Evita** (A.L.Webber) | Rolle: Eva Peron | Regie: C. Bechtel | Landestheater Coburg

2002 **Ver(k)ehrte Werte** | Rolle: Kabarett | Regie: F. Blumenthal | Die Arche Erfurt

2002 **Drei Schwestern** (Anton P. Tschechow) | Rolle: Olga | Regie: M. Messmer | Theater Nordhausen

2001 **Hamlet** (William Shakespeare) | Rolle: Horatio | Regie: O. Vorwerk | Theater Nordhausen

1999 **Die Dreigroschenoper** | Rolle: Jenny | Regie: M. Baumgarten | Mainfrankentheater Würzburg

1998 **Happy End** (B.Brech/K.Weill) | Rolle: Major | Regie: Angelika Domröse | Bat-Studiotheater Berlin