

# Verena Noll



<b>geboren:</b>	1971   Wien	<b>Nationalität:</b>	Österreich
<b>Ethnische Herkunft:</b>	Mitteleuropäisch	<b>Haare:</b>	Braun
<b>Augen:</b>	Blau	<b>Größe:</b>	167 cm
<b>Konfektionsgröße:</b>	36/ 38	<b>Fremdsprachen:</b>	Englisch (fließend), Ital. (gut), Latein (gut), Altgriechisch (gut)
<b>Heimtdialekt:</b>	Wienerisch,	<b>Weitere:</b>	Bayerisch, Sächsisch
<b>Wohnort:</b>	Leipzig/ Sachsen; Wien/A		
<b>Wohnmöglichkeiten:</b>	Hamburg, Berlin, München, Leipzig, Frankfurt, Wiesbaden, Dresden, Köln, Wien, Linz, Salzburg		
<b>Sport:</b>	Skifahren (Abfahrt sehr gut) , Fechten, Reiten, Klettern, Segelschein, Fußball (alles geübt)		
<b>Tanz:</b>	Steppen, Jazz, Musical, Ballett, Modern-Dance (alles geübt), Gesellschaftstanz (2 Jahre Tanzschule)		
<b>Stimm Lage:</b>	Sopran/ Mezzosopran		
<b>Gesang:</b>	Musical- und Operettenerfahrung, Chorgesang (alles geübt)		
<b>Instrumente:</b>	Klavier, Querflöte (sehr geübt- 6 jährige Ausbildung), Gitarre (geübt), Blockflöte (geübt)		
<b>Führerschein:</b>	PKW, Motorrad, Segelschein		
<b>Erfahrungen:</b>	Hörbuchsprecherin, Theater, Film, Musical		
<b>Auszeichnungen:</b>	2015 Sonderpreis des Leipziger Bewegungskunstpreises für „ABGÄNGE“(Regie/Stückfassung/Schauspiel) Spracholympiade Altgriechisch (Wien) erster Platz		
<b>Specials:</b>	Improvisationstheater, Segelschein		

## Ausbildung

### 1990-93 Schauspielausbildung am "Schubert-Konservatorium" in Wien

- 1990-95 Mehrmalige Teilnahme an den internationalen Sommer- und Wintertanzwochen in Wien (Afro, Stepp, Jazz und Modern)
- 1990-94 Studium der Germanistik und Theaterwissenschaften
- 1991 Teilnahme am Youth Theatre Encounter, Dublin
- seit 1990 Gesangsunterricht
- 1989 Tanzschule (Gesellschaftstanz, Rock´n Roll Kurs)

# Verena Noll

## Film / Fernsehen

- 2016 **Soko Leipzig** (Chefsache) | Rolle: Journalistin | Regie: Herwig Fischer | UFA Fernsehproduktion GmbH/ ZDF
- 2016 **24 Wochen** | Rolle: Organisatorin | Regie: Anne Zohra Berrached | Produktion: Johannes Jancke u.a.  
Beitrag bei der Berlinale 2016
- 2015 **Christmas -ein Weihnachtskurzfilm** | Rolle: Opa | Produktion: Kinodatsche
- 2014 **In aller Freundschaft** | Rolle: Kellnerin | Regie: Hans Werner | Saxonia Media Filmproduktion GmbH/ ARD
- 2014 **SOKO Leipzig** "Bangladesh" | Rolle: Bedienung | Regie: Hans Werner | UFA Fernsehproduktion GmbH/ ZDF
- 2013 **Soko Leipzig** (Letzter Wille) | Rolle: Martha | Regie: Jörg Mielich | UFA Fernsehproduktion GmbH/ ZDF
- 2011 **Soko Leipzig** (Clear) | Rolle: Sabine Auer | Regie: Jörg Mielich | UFA Fernsehproduktion GmbH/ ZDF
- 2011 **Europas letzter Sommer & Der Weg zur Macht** | Rolle: Kellnerin | Regie: B. Fischerauer | TELLUX-Film
- 2011 **Imagefilm Assistance Partner** | Rolle: Ehefrau | Regie: K. Beck | IWG Video- & Medienproduktion GmbH
- 2010 **Videoclip für die Band Alvin Zealot** (Song "Friend or Foe") | Rolle: Partygast | Regie: C. J. Koch | F. Miller
- 2010 **Ballons am Fenster** (Kurzfilm für die Bauhaus Uni Weimar) | Rolle: Katrin Liebert | Regie: M. Zwiener
- 2005 **Grundig - Werbespot** | Rolle: Hauptrolle | Regie: Ch.Cull | Ottonia Media
- 1992 **Die skandalösen Frauen** | Rolle: Junge Krista Posch (NR) | Regie: X.Schwarzenberger | TEAMFILM/ ORF
- 1992 **(M)ein Lehrberuf** | Rolle: Hauptrolle | Regie: A. Hinterpichler | DIAN FILM/ Dokumentation
- 1991 **Benny`s Video** | Rolle: Nebenrolle | Regie: M.Haneke | WEGA Film

## Theater/ Bühne (Auswahl)

- 2016 **Landschaft mit Königstöchtern** (K. Theweleit) | Rolle: Medea | Regie: R. Reinhardt | Schaubühne Lindenfels Leipzig
- 2016 **Der letzte Engel** (Stückentwicklung) | Rolle: Anna | Regie: Silvio Beck | Schaustelle Halle, Konsortium Luft und Tiefe
- 2016 **ERKLÄR MIR, INGE** (ein Ingeborg Bachmann Abend) | Rolle: Ingeborg Bachmann | Regie: Friederike Köpf |  
Schaubühne Lindenfels Leipzig, Theater Spielraum Wien | Produktion: *erweiterte zugeständnisse leipzig/wien*
- 2015 **Der nackte Wahnsinn** (Michael Frayn)-Sommertheater | Rolle: Mrs. Clackett | Regie: F. Schletter | Theater Pack
- 2014-16 **ABGÄNGE** (nach Markus Werner)-eine installative Lesung | Rolle: Sprecherin | Regie: Friederike Köpf/Verena Noll |  
Nato und Schaubühne Lindenfels Leipzig, Heidelberg, Biel (CH), Solothurn (CH), Zürich (CH), Schaffhausen (CH)
- 2014 **Frerk, Du Zwerg** (Finn-Ole Heinrich) Rolle: Mutter | Regie: Peter Moltmann Schaustelle Halle
- 2006 **Denkmale** | Rolle: Spielerin | Regie: A.Zarbock | Löffl, Leipzig
- 2011 **21. Der letzte Auftritt** (Monologstück) | Rolle: Christine Scherhaus | Regie: Didi Voigt | u.a. Neues Schauspiel,  
Connewitzer Cammerspiele
- 2011 **Bezahlt wird nicht** (Sommertheater Westwerk Leipzig) | Rolle: Antonia | Regie: Frank Schletter | Theater Pack
- 2009-11 **die figur** | Rolle: Anna | Regie: F.Köpf | LOT-Theater Braunschweig, Theater Spielraum Wien, LOFFT Leipzig
- 2006-09 **Hermanns Haus** | Rolle: Franziska Roth | Regie: F.Köpf | Westphalsches Haus, Leipzig, Spielraum Wien
- 2005-08 **Improvisationstheater** | Rolle: Spielerin | Nato und Moritzbastei Leipzig, Weltecho Chemnitz
- 2003-04 **Miss Wyatt** (nach J.Barnes) | Rolle: Gillian | Regie: V.Insel | Inselbühne Leipzig
- 2002 **Sommernachtstraum** (Ballett/ Shakespeare) | Rolle: Sprecherin | Regie: U.Scholz | Oper Leipzig
- 1999-02 **Nebenan** (Oper f.Schauspiel/M.Ramlose) | Rolle: Sie | Regie: M.Blumenthal | Hess.Staatstheater Wiesbaden
- a. **Antigone** (Sophokles) | Rolle: Antigone | Regie: D.Fröse | Hess.Staatstheater Wiesbaden
- b. **Sommernachtstraum** (W.Shakespeare) | Rolle: Helena | Regie: M.Blumenthal | Hess.Staatstheater Wiesbaden
- Cabaret** (J.von Druten, J.Kander) | Rolle: Frl.Kost | Regie: A.Thorwald | Hess.Staatstheater Wiesbaden
- 1999 **Sylphide und der Polizist** (I.Langner) | Rolle: Blanche | Regie: S.Junge | Staatstheater Darmstadt
- 1999 **Pippi Langstrumpf** (A.Lindgren) | Rolle: Pippi | Regie: R.Telfer | Staatstheater Darmstadt
- 1998 **Der Lampenschirm** (C.Goetz) | Rolle: Evchen | Regie: E.Bode | Komödie im Marquardt Stuttgart
- 1995-97 **Das Tagebuch der Anne Frank** | Rolle: Anne | Regie: C.Heinrich | Winterstein-Theater Annaberg

# Verena Noll

## Sonstiges (Auswahl)

---

- Die Verwirrungen des Zöglings Törleß (Robert Musil)- Komplettaufnahme für den Buchfunkverlag Leipzig  
 Dozentin an der Neuen Musik Leipzig für Sprechtechnik  
 Wissenschaftliche Begleitung bei den Bach-Tagen Leipzig  
 Arbeit als Moderatorin
- 2013 **Szenische Lesung mit Musik „Wer mit wem? 1913-Liebeständeleien unter Literaten“** | Roter Saal im Schloss Braunschweig | Veranstalter: Literaturhaus Braunschweig
- 2013 **Lesung "Romy Schneider"** | CCS - CONGRESS CENTRUM SUHL
- seit 2006 **regelmäßige Lesungen** | Literaturhaus Braunschweig, Theater Spielraum Wien
- seit 2006 **Sprechertätigkeiten** unter anderem für: MDR-Figaro, Oper Leipzig, Buchfunk Verlag, Monophonstudio Leipzig, Leipziger Notenspur, LOOKS Film, i-guide Kulturaufnahme u.a. i-guide Kulturaufnahme, Oper Leipzig
- seit 2006 **cross over Projekte im Bereich Klassik und Jazz** zusammen mit dem Jazzgitarristen Joe Sachse und der Sopranistin Anett Illig | **AKTUELL:** „Ich weiß nicht zu wem ich gehöre“- ein Knief-Dietrich Abend | Rolle: Sprecherin | Leutzscher Kunstrasen, Schloss Schlettau, Theater Freiberg
- 2006 Mitbegründerin der Theatercompagnie *erweiterte zugeständnisse leipzig/wien;* in den letzten Jahren zahlreiche Gastspiele im In-und Ausland, diverse Festivalteilnahmen
- 2006 **Interview mit Mozart** | Rolle: Mozart | Regie: S. Petraschewsky | MDR- Figaro