

Katharina Eirich



geboren:	1984 in Prokopjewsk
Nationalität:	Deutsch
Ethnische Herkunft:	Mitteleuropäisch, Osteuropäisch
Haare:	Mittelblond
Augen:	grün-braun
Größe:	166 cm
Konfektionsgröße:	38
Fremdsprachen:	Russisch: Muttersprache, Englisch: gut
Heimtdialekt:	Sächsisch Weitere: Deutsch mit russischem Akzent, Russisch mit deutschem Akzent
Wohnort:	Leipzig (Sachsen)
Wohnmöglichkeiten:	Berlin, Hamburg, Frankfurt, Osnabrück, Leer
Sport:	Joggen, Inliner fahren, Aerobic, Step Aerobic, Zumba, Body Workout
Instrumente:	Klavier: Profi, Blockflöte: geübt
Tanz:	Profi: Jazzdance, Musical-/Showdance, Hip Hop geübt: Modern, Latin, Afro, Stepp
Stimmelage:	Mezzosopran
Gesang:	Musical, Pop, Chanson, Operette: Profi
Führerschein:	B, ML
Erfahrungen:	Yoga, Yogalehrerin, Gesangslehrerin, Klavierlehrerin
Specials:	Choreografie, Soloprogramm, Comedy
Auszeichnungen:	Publikumspreisträgerin im Finale des Musicalwettbewerbs der Hypovereinsbank Jugend-Kulturell im TUI – Operettenhaus in Hamburg (2009)

Katharina Eirich

Ausbildung

- 2010** Diplom: Diplommusicaldarstellerin/Diplommusikpädagogin für PM Gesang
- 2005-2010** Studium an der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“
- 2004-2005** Studium an der Uni Leipzig (Kommunikations und Medienwissenschaften, Ostslawistik, Kunstgeschichte)
- 2004** Abitur am Humboldt Gymnasium in Leipzig

Film/ Fernsehen

- 2016 **SOKO Leipzig** "Hostel" | Rolle: Frau Lindner | Regie: Herwig Fischer | UFA Fernsehproduktion GmbH/ ZDF
- 2014 **Tierärztin Dr. Mertens** (Folge 57)| Rolle: Mutter von Alina | Regie: Thomas Nennstiel | Saxonia Media Filmproduktion GmbH/ ARD

Bühne (Auswahl)

- 2021 **Choreografie: 5% Würde** | Regie: Marcus Ludwig | Kabarett Pfeffermühle Leipzig
- 2019 **Die Legende vom heißen Sommer**| Rolle: Nina (HR) |Regie: Olaf Becker | Boulevardtheater Dresden
- 2018 **Azzurro-wie zähme ich einen Italiener** | Rolle: Gloria |Regie: Olaf Becker | Boulevardtheater Dresden
- 2017 **Die Tortenkiller** | Rolle: Cordula Mathilde Metzger |Regie: Olaf Becker | Boulevardtheater Dresden
- 2016 **Fame** | Rolle: Mabel Washington | Regie: Matthias Brenner | Oper Halle
- 2016 **Am Morgen danach** | Rolle: Kelly (HR) | Regie: Christian Kühn | Comödie Dresden
- 2015 **Schneewittchen und die 7 Zwerge** | Rolle: Böse Königin (HR) | Regie: Olaf Becker | Boulevardtheater Dresden
- 2015 **Fischer und seine Frau** (Kinderstück) | Rolle: Ilsebill (HR)| Regie: Bernd Stübner | Alte Börse Leipzig
- 2015 **Die Fete endet nie** | Rolle: Sophie (HR) | Regie: Olaf Becker | Boulevardtheater Dresden
- 2015 **Herr Doktor die Kanüle klemmt** | Rolle: Rosina Nudelmann (HR) | Regie: J. Mai | Boulevardtheater Dresden
- 2014/15 **Harry&Sally** | Rolle: Sally (HR) | Regie: Christian Kühn | Boulevardtheater Dresden
- 2014 **Hinterm Horizont** (Musical mit den Hits von Udo Lindenberg) | Rolle: Mutter von Jessy, Pressesprecherin (HR) | Regie: Ulrich Waller | Stage Entertainment | Theater am Potsdamer Platz
- 2013 **Der kleine Horrortladen** | Rolle: Choreografie | Regie: Martina Bode | Theater Eisleben
- 2013 **Drei Schwestern** | Rolle: Mascha (HR) | Regie: Frank Schletter | naTo/Neues Schauspiel Leipzig
- 2012 **Play Me** | Rolle: Sara (NR) | Regie: Michael Heinicke | Oper Chemnitz
- 2012 **Dracula** | Rolle: 1.Nymphe (NR) | Regie: Matthias Brenner | Oper Halle
- 2011 **Anatevka** | Rolle: Zeitel (HR) | Regie: Matthias Hüstebeck | Oper Halle
- 2011 **Edgar Allan Poe** | Rolle: Virginia Clemm (HR) | Regie: Frank Alva Buecheler | Oper Halle
- 2011 **Sid, die singende Schlange** | Rolle: Clown (HR) | Regie: Matthias Hüstebeck | Oper Halle
- 2010 **All You Need Is Beat** | Rolle: NR | Regie: Frank Leo Schröder | Oper Chemnitz
- 2010 **Die Blume von Hawaii** | Rolle: Raka (NR) | Regie: Axel Köhler | Oper Halle
- 2009 **City Of Angels** | Rolle: Oolie/Donna (HR) | Regie: Frank Leo Schröder | MuKo Leipzig
- 2009 **All You Need Is Beat** | Rolle: NR | Regie: Frank Leo Schröder | Alte Oper Erfurt
- 2009 **Woodstock** | Rolle: Katie (NR) Choreografie | Regie: Frank Leo Schröder | Theater Gera-Altenburg
- 2009 **On The Town** | Rolle: Flossie (NR) | Regie: Iris Limbarth | Theater Nordhausen
- 2007 **All You Need Is Beat** | Rolle: NR | Regie: Frank Leo Schröder | Theater Gera-Altenburg
- 2007 **Company** | Rolle: Jenny (NR) | Regie: Patrick Imhof | Großer Saal HMT Leipzig